

中小學粵劇教學協作計劃 初階建議教材

	劇目（場次）	小曲/牌子名稱	平/子喉	唱詞	版本
曲牌體：					
小曲	《江山錦繡月團圓·智盜名單》	〈雙飛蝴蝶〉	平/子	湖海有蛟騰……一朝把正伸	陳寶珠、江雪鷺合唱《江山錦繡月團圓》，天聲唱片
	《五郎救弟》	〈小紅燈〉	平	氣概凌雲漢……偷自愴	麥炳榮、文千歲主唱《五郎救弟》，風行唱片
	《江山錦繡月團圓》	〈歸時〉前段	平/子	執戈，靖亂……偷偷淚向征衣濺。	陳寶珠、江雪鷺合唱《江山錦繡月團圓》，天聲唱片
牌子	《趙子龍欄江截斗》	〈蕩舟〉	平	逐銀浪……濺血紅	黃家寶、楊麗紅主唱，《趙子龍欄江截斗》，現代音像有限公司
	《鐵馬銀婚》	〈手托〉	平/子	誅殺……染刀鋒	阮兆輝、陳好逯主唱，《鐵馬銀婚》，香港：天聲唱片有限公司
	《中秋節》	〈蕩舟〉	平/子	共行樂……月裡遊	粵劇合士上 http://resources.edb.gov.hk/~chiopera/3_2.htm
	《打金枝》	〈斑竹馬〉	平/子	心中恨……要打抑或要罵	阮兆輝、李寶瑩主唱，《打金枝》，香港：天聲唱片有限公司，1997年
	《白雲》	〈血淚花〉	平/子	白雲白雲……真似一幅畫	粵劇合士上 http://resources.edb.gov.hk/~chiopera/3_2.htm

	劇目（場次）	小曲/牌子名稱	平/子喉	唱詞	版本
板腔體：					
減字芙蓉中板	《鐵馬銀婚》		平/子	還請暫時息雷霆……枕衾同	阮兆輝、陳好逯主唱，《鐵馬銀婚》，香港：天聲唱片有限公司
	《蘇小妹三難新郎》		平/子	詩謎就在紅封內……三折腰	陳笑風、李鳳主唱，《蘇小妹三難新郎》
	《搜書院·初遇訴情》		平/子	既是姑娘心愛物……失物喜尋回令人心歡快	陳笑風、紅線女主唱，《搜書院》(VCD)，楊子靜編劇，廣州市粵劇團演出，中國：太平洋影音公司，1995年
	《金石緣》		平/子	幾生修到結同心，兩地分離情不倦。多謝溫柔還解語，相親相愛復相憐。	何華棧、蔣文端主唱，陳嘉慧撰曲，《七夕銀河會：金石緣》，香港：風行唱片有限公司，1998年
土工滾花	《江山錦繡月團圓·智盜名單》		子	豈為私情忘公義，每逢佳節倍思親，今日家家戶戶慶中秋，暫解愁眉同暢飲。	陳寶珠、江雪鷺合唱《江山錦繡月團圓》，天聲唱片
	《李後主·去國歸降》		平	負國負民應愧死，幾回掩面淚如泉。 天教心願與心違，未許乾坤重扭轉。	白雪仙、任劍輝主唱，葉紹德撰曲，《李後主·去國歸降》，香港幸運唱片公司
	《花田錯會》		平/子	蓮塘轉過花間路，翠瓦朱門是柳居。 有十二宮燈掛彩樓，府內歡傳嬌顏至。花田竟有姻緣路，除卻蕭郎沒個知。	鍾雲山、嚴淑芳主唱，楊石渠撰曲

	劇目(場次)	小曲/牌子名稱	平/子喉	唱詞	版本
板腔體：					
七字清爽中板	《六月雪·大審》		平	御筆親題黃金榜……知有 犯婦斬殺在山陽	文千歲、李寶瑩主唱，《六月飛霜》，蘇翁撰曲，香港：風行唱片有限公司，1990年
	《夜送京娘》		平	言身世卻似聚家常……不 平代抱勝慈航。	麥炳榮、李芬芳主唱，《夜送京娘》
	《蕭何月下追韓信》		平	由來豪傑志剛強，不用薦書 來拜將，英雄氣概異尋常。	梁醒波、文千歲主唱，《蕭何月下追韓信》，風行唱片
	《夜送京娘》		子	奴奴父母尚在堂……持齋 禮佛性慈祥	麥炳榮、李芬芳主唱，《夜送京娘》
	《潞安州》		大喉	突圍難解破城憂……今回 府正欲與妻謀	白燕子
唸白：					
白攬	《蕭何月下追韓信》		平	四野路茫茫……忙忙下雕 鞍	梁醒波、文千歲主唱，《蕭何月下追韓信》，風行唱片
	《帝女花·樹盟》		子	前年父王喻禮部……輕咳 嗽	任冰儀唸白攬，《帝女花(一)》，香港：娛樂唱片有限公司，1960年
	《江山錦繡月團圓》		平/子	成仁劍，手中拈……丹心碧 血效前賢效前賢	陳寶珠、江雪鷺合唱，《江山錦繡月團圓》，天聲唱片
詩白	《五郎救弟》		平	一在三關禦外寇……盡忠 盡孝世無雙	麥炳榮、文千歲主唱，《五郎救弟》，風行唱片
	《俏潘安之店遇》		平	萬水千山留俠影，五湖四海 任翱翔	龍劍笙、梅雪詩主唱，《俏潘安》

	劇目(場次)	小曲/牌子名稱	平/子喉	唱詞	版本
唸白：					
詩白	《帝女花·香夭》		平/子	倚殿陰森奇樹雙……伴身旁	白雪仙、任劍輝主唱，《帝女花(四)》，香港：娛樂唱片有限公司，1960年
	《荔枝換絳桃》		子	荷塘一邂逅……別離詞	粵劇合士上 http://resources.edb.gov.hk/~chiopera/5_3.htm
	《燕歸人未歸》		子	淒涼慈母聽兒啼……在燕歸	粵劇合士上 http://resources.edb.gov.hk/~chiopera/5_3.htm
	《鳳閣恩仇未了情》		平	異國情鴛鴦夢散……濕青衫	粵劇合士上 http://resources.edb.gov.hk/~chiopera/5_3.htm
口白	《搜書院·初還訴情》		平/子	好一隻美麗嘅蝴蝶風箏……一片秋心托紙鳶	陳笑風、紅線女主唱，《搜書院》(VCD)，楊子靜編劇，廣州市粵劇團演出，中國：太平洋影音公司，1995年
	《打金枝》		平/子	今日乃是公婆……斷無斯理	阮兆輝、李寶瑩主唱，《打金枝》香港：天聲唱片有限公司，1997年
鑼鼓白	《潞安州》		平	夫人呀！你堅剛節烈……能把父業繼承罷夫人。	白燕仔
	《潞安州》		子	將軍呀！此子頭角……誰人侍奉將軍呢？	白燕仔

【江山錦繡月團圓之智盜名單】 雙飛蝴蝶

旦：**起反綫雙飛蝴蝶**

湖尺^x · 工六反 · 五六工尺^x · 六
海有 蛟騰方 · 知

工尺上 · 士上尺^x (六工尺工六尺)^L
不解壯士心，

生：龍尺^x · 工六反 · 五六工尺^x · 六工尺上 · 士上尺^x
虎嘯 風雲感 激家姐教 育恩。

旦： (六工尺工六尺)^L 你一朝展翅令我心興奮。

生： (工尺上尺工上)^L 他朝興漢滅虜聲威震。

旦： (工尺上尺工上)^L 一手拒千軍 應該

要上尺^x 工尺工六尺^x 工尺^x 乙士上^x 仁合士^x 乙士^x
小 心 稍有 大意長遺恨。

生：唉國上^x · 尺工六工六尺上^x · 五^x · 生五六反^x · 工六^x。
家傾覆悲 不 禁偷 安不慣怨復忿。

旦：韜五^x · 生五六反^x · 工六^x · 待時 尺上^x 尺工六^x · 工六^x 朝把
光隱晦志未泯

上乙士上尺^x 六工尺工六尺^L
正義伸。

初階建議教材 曲牌體：小曲 【二】

【五郎救弟】 小紅燈

六郎：正綫小紅燈
工尺上^x·上士合、
唉氣 概 凌 雲 漢
（上、尺乙士）

合合士、合上士合^x
人人立志 昂
（五五）
真威風
上合士上尺、
姓楊亦有光。

五郎：楊家眾兒
合尺上合^x 上尺工尺^x
志堅剛
工尺乙尺^x
七子誓師
乙尺乙士合^x
四子痛陣亡

士合合^x 士合士上合^x
唉報國 真悲壯
六五六工尺^x 工六·
每憶往事愁心

六、士合上^x
偷·自愴。

初階建議教材

曲牌體：牌子

【一】

【趙子龍攔江截斗】

蕩舟

生：

起一才正綫蕩舟

士士、
士士x
逐銀浪 上x
駕 上L
輕 尺工六尺x
舟

L
工尺上x
我今好似 入雲 龍手按青 鋒非 黷
士合、
士合x
尺、
尺、
六工、
尺x
乙士、
合

武上x
士L
維合x
士合、
雄合、
忠尺、
心尺x
扶合L
士上x
漢鎧甲從來濺血
尺、
上x
任合、
上

紅合x
。

【鐵馬銀婚】 手托

生：起一才正綫手托
(尺尺)尺^x・工上、
誅 殺 未^x免上工、
心太兇 尺^x工尺、

旦：只尺^x・工上、
怨你徒負我情重 乙士、
定^x教你 士^x尺上、
熱血染刀鋒 士^x上工尺^x

【中秋節】

蕩舟

生：起一才正綫蕩舟

士士、
士士、
共行樂
士、
慶上
上
中秋尺

工尺上、
綵燈高照
士合、
樓士合、
頭喜看天
六工、
空皎潔月華

秀上、
夢悠
悠
安得
乘
坐
火箭遙航月裏

遊合x
。

【打金枝】 斑竹馬

生：起一才正綫斑竹馬
(六六)六·工尺乙六·工尺乙、
心中恨心中恨

怒乙尺工六尺·(乙士)合·士合、士合·合士乙、士乙·
火化我·心愛她卻·惱她·

又憐又憎
工尺、工五六五生六·反工尺工尺上乙
半驚半訝

(士乙士乙)

旦：我怒睜眼多·凶悍亦當鬼面也心中
工尺乙尺工六尺·六·工尺乙、工乙尺六、尺

絕乙尺士乙尺、
無異詫
真好漢是英勇任施
責冤家

要尺工工、乙上·乙
打抑或要罵

【白雲】 血淚花

起一才正綫血淚花

(士士) 士合士上合、
白 士合士上合、
雲白 士合士上合、
雲 士合士上合、

千尺工尺乙士上合士上、
工尺乙士上合士上、
變萬 化上、
一會似 一會似 鮮 尺工六尺、
花 花

一工士上、尺工尺工六尺、
會似 青 蛙 尺合上、尺尺乙士上、
多奇趣棉 花糖變白馬

天六工六、工尺上、尺工、尺工六尺、
空六、工尺上、尺工、尺工六尺、
真似 一幅畫

初階建議教材 板腔體：減字芙蓉中板 【一】

【鐵馬銀婚】 減字芙蓉中板

生：還請暫息雷霆怒，按下利刃與刀鋒。8 X L X L X L

旦：你喪心昧天良，言之心猶痛。 X L X L X L

生：（插白）公主！

生：應念夫妻情與義，還求刀下恕雲龍。8 X L X L

旦：夫妻情不輕，（齊才）

生：（插白）哦，公主你知道便好啦，

旦：但係父女情更重。 X L X L

生：（插白）啞，公主！

生：今已父女人隔世，眼前夫婦枕衾同。8 X

【蘇小妹三難新郎】

減字芙蓉中板

旦：詩迷就在紅封內，君呀你折開

就明瞭。 小妹賞罰素分明，

你莫當是開玩笑。

生：若果猜謎難倒我，願向佳人三折腰。

【蘇小妹三難新郎】

減字芙蓉中板

旦：詩迷就在紅封內，君呀你折開就明瞭。
 工合士合、乙士_L士合士_L 任伏_X·任合、
 8

(合士合、士合任伏_X任伏_X合、)

尺尺_X尺_X上、工合_L上_X士_X·士工、合上_X乙士上尺、
 小妹賞罰素分明，你莫當是開玩笑。| | | |

(尺工尺、工尺乙士_X合士上尺、)

生：若果猜謎難倒我，願向佳人三折腰。| | | | 8
 士工合、工上_L任_X合士伏_X士、合上_X尺乙士合、

註：工尺僅供演唱者參考

初階建議教材 板腔體：減字芙蓉中板 【三】

【搜書院之初遇訴情】 減字芙蓉中板

生：既是姑娘心愛物，^X _L 我歸還原主理，^X _L 當然^X、^X _L ^X _L ^X _L 。

旦：失物喜尋回，^X _L 令人心歡忭。^X、^X _L ^X _L ^X _L 。

生：舉手之勞誠小事，^X _L 姑娘不用記心田^X、^X _L 。

【搜書院之初遇訴情】

減字芙蓉中板

生：既是姑^上娘^士心^合愛^工物^上，我^上歸^工還^合原^上主^上理^上當^上然^上。| | | | | 8

(合^x士^合、士^合任^仕伋^仕任^合、)

旦：失^工物^士喜^工尋^合回^上，令^士人^合心^工歡^上忭^上。| | | | | 。

(尺^x工^尺、工^尺乙^士合^士上^尺、)

生：舉^尺手^尺之^合勞^合誠^工小^士事^上，姑^尺娘^合不^工用^士記^上心^尺田^上。| | | | | 8

註：工尺僅供演唱者參考

初階建議教材 板腔體：減字芙蓉中板

【四】

【金石緣】 減字芙蓉中板

生：無限客愁添、_X 悵望、_X 春風虛渡、_X 負妝前、_X
旦：多少離淚、_X 沾羅衣、_X 四疊陽關、_X 腸寸斷、_X
生：盡日傷懷人、_X 不見、_X 幾回幽夢、_X 伴釵鈿、_X
旦：欣逢人月慶團圓、_X 應抹愁雲、_X 舒笑面、_X
生：鴻雁踐約歸南浦、_X 花下重聚、_X 又暢言、_X

【金石緣】

減字芙蓉中板

生：無限客愁添 | 悵 | 望，春風虛 | 渡 | 負妝前 | | | | | 8
合士上合工、尺乙尺士^x | 士士士^x合仁^L | 仁士^x伋仁^x伋仁合、

(合士合、士合仁伋伋仁合、)

旦：多少離淚 | 沾羅衣 | | 四疊陽關 | 腸寸斷 | | | | | 8
工尺合士^x | 工合工^x六尺^L | 乙士^x合尺^L | 合乙士^x合士上尺、

(尺工尺、工尺乙士合士上尺、)

生：盡日傷 | 懷 | 人 | 不 | 見 | 幾回幽 | 夢 |
士士尺上合 | 合、工尺上^x | 士伋士^x合仁、

仁士伋仁^x伋仁合、
伴釵鈿 | | | | | 8

(合士合、士合仁伋伋仁合、)

旦：欣逢人月慶團圓，應抹愁雲 | 舒 | 笑面 | | | | | 8
工合士上、仁合^x | 工上仁^x合^L | 工、乙士^x | 乙上乙尺、

(尺工尺、工尺乙士合士上尺、)

生：鴻雁踐 | 約 | 歸南 | | 浦 | 花下重聚 | 又 | 暢言 | | | | | 8
合士尺工上、工合士上尺^x | 士仁^x伋仁^L | 仁、合伋^x | 仁合、

註：工尺僅供演唱者參考

【江山錦繡月團圓之智盜名單】 士工滾花

生：豈為私情忘公義，每逢佳節倍思親。⁸

今日家家戶戶慶中秋，暫解愁眉同暢飲。

註：
8 | 下句 子喉收（合） 平喉收（上）
| 上句 子喉收（上） 平喉收（尺）

【江山錦繡月團圓之智盜名單】 士工滾花

生：士工合合工士 上合工上上六工尺上
豈為私情忘公義，每逢佳節倍思親。⁸

今日家家戶戶慶中秋，暫解愁眉同暢飲。
士工工士上六工 士尺仁合合工上尺

註：工尺僅供演唱者參考

註：
8 | 上句 子喉收（上） 平喉收（尺）
| 下句 子喉收（合） 平喉收（上）

【李後主之去國歸降】

士工滾花

生：負國負民應愧死——，幾回掩面淚如泉——
又怕天教心願與身違，未許乾坤重扭轉——。

註：。——上句 子喉收（上） 平喉收（尺）
8 ——下句 子喉收（合） 平喉收（上）

【李後主之去國歸降】

士工滾花

生：負國負民應愧死——，幾回掩面淚如泉——⁸
士上士合工上上尺工 工合工士士工合上
士上工工士上工合 士工合工合工上尺
又怕天教心願與身違，未許乾坤重扭轉——。

註：工尺僅供演唱者參考

註：。——上句 子喉收（上） 平喉收（尺）
8 ——下句 子喉收（合） 平喉收（上）

【花田錯會】 士工滾花

旦：蓮塘轉過花間路，翠瓦朱垣是柳居。⁸

有十二宮燈掛彩樓，府內歡傳嬌客至。

生：花田竟有姻緣路，除却簫郎沒個知。⁸

註：
8 | 上句 子喉收（上） 平喉收（尺）
| 下句 子喉收（合） 平喉收（上）

【花田錯會】

士工滾花

旦：蓮塘轉過花間路，翠瓦朱垣是柳居——8

上士士工工上工合 工士工合工上士上
有十二宮燈掛彩樓，府內歡傳嬌客——至。

生：花田竟有姻緣路，除却簫郎沒個知——————8

註：工尺僅供演唱者參考

註：。——上句 子喉收（上） 平喉收（尺）
8 ——下句 子喉收（合） 平喉收（上）

初階建議教材 板腔體： 七字清爽中板【一】

【六月雪之大審】 七字清爽中板

生： 御 筆 親 題 黃 金 榜 。 春 風 得 意 ， 好 還
 鄉 8 馬 上 揚 鞭 龍 駒 趕 。 忽 然 間 雪 擁
 藍 關 馬 蹄 寒 8 炎 炎 六 月 飛 霜 降 。 定
 有 奇 冤 雪 下 藏 8 明 傳 縣 令 暗 查 訪 。
 知 有 犯 婦 斬 殺 在 山 陽 8

初階建議教材 板腔體： 七字清爽中板【一】

【六月雪之大審】 七字清爽中板

知尺	有上	藍合	鄉工	生：	御士	（士
有上	奇合	關工	工尺	御士	士六	士六
犯士	寬工	馬	上上	筆六	六六	六六
婦上	雪上	上	8 馬	親六	六六	六六
斬尺	下士	蹄任	上上	題合	合	五五
殺上	藏任	寒合	上士	黃合	六	工六
在士	8 合	8 炎	揚工	金榜	上	六、
山尺	明任	炎合	鞭工	上尺	六	六反
陽合	8 乙	六乙	龍合	。工	尺	工尺
上	傳合	月士	駒工	春工	工	工六
8	縣乙	飛工	趕上	風工	工	尺乙
	令士	霜士	上尺	得工	上	士士
	暗上	降上	尺	意工	尺	合上
	查合	。定	上	，好	上	、
	訪上	士	工	還合	尺	）
	尺	士	工		合	
	。	。	擁			

註：工尺僅供演唱者參考

初階建議教材 板腔體： 七字清爽中板【二】

【夜送京娘】 古老中板

郎	家	西	趙	生
走	派	上	家	：言
盡	同	。	世	身
江	鄉	我	代	世
湖	黨	父	帶	卻
上	。	洪	書	似
。	五	恩	香	敘
不	百	在	。	家
平	年	關	她	常
代	前	東	父	。
抱	是	藏	洪	查
勝	一	。	義	。
慈	堂	洪	在	問
航	。	字	關	姓
。	玄			名
				同
				一
				樣
				。

初階建議教材 板腔體： 七字清爽中板【二】

【夜送京娘】 古老中板

生：言身世上^x 卻上^x 似敘家常上^x 查合^x 問姓名合^x 同合^x 一樣上^x 尺、

趙士^x 家世上^x 代士^x 帶上^x 書工^x 尺上^x 她工^x 父士^x 洪義士^x 在關工^x

西工^x 上士^x 尺上^x 我上^x 父士^x 洪恩工^x 在關工^x 東藏士^x 上士^x 洪合^x 字士

家工^x 派上^x 同合^x 鄉工^x 黨上^x 尺上^x 五上^x 百年前是士^x 一堂上^x 玄合^x 郎合

走工^x 盡士^x 江工^x 湖合^x 上士^x 上尺^x 不工^x 平代抱勝上^x 慈航合^x 上

註：工尺僅供演唱者參考

初階建議教材 板腔體： 七字清爽中板【三】

【蕭何月下追韓信】 七字清爽中板

生：起七字清中板下句

由 來 豪 傑 志 剛 強 不 用 薦 書 求

拜 將 英 雄 氣 慨 異 尋 常

初階建議教材 板腔體： 七字清爽中板【三】

【蕭何月下追韓信】

七字清爽中板

生：起七字清中板下句

由尺 ^x
來尺 ^x
豪尺 ^x
傑工 ^x
志六 ^x
剛五 ^x
強上 ^x
上尺 ^x
上五 ^x
不用工 ^x
薦六 ^x
書五 ^x
求尺 ^x
上上

拜六 ^x
將六 ^x
。五 ^x
英五 ^x
雄尺 ^x
氣六 ^x
慨六 ^x
異工 ^x
尋六 ^x
常上 ^x
上士 ^x
上上

註：工尺僅供演唱者參考

香港教育學院·文化與創意藝術學系主辦
優質教育基金資助中小學粵劇教學協作計劃

初階建議教材 板腔體： 七字清爽中板【四】

【夜送京娘】 七字清爽中板

旦：直轉古老中板下句

人	合	景	仰	持	齋	禮	佛	性	慈	祥	黨	尺	上	奴	任	奴	父	母	尚	在	堂	趙	家	善	名	傳	鄉	
	工	上	士	合	工	上	士	上	仁	合	。	上	。	合	士	合	士	上	士	士	合	士	工	士	合	仁	合	工
	上	上	上	合	上	士	上	上	合	合	。	合	合	合	士	士	上	上	士	士	合	合	士	士	合	合	合	工
	上	上	上	合	上	士	上	上	合	合	。	合	合	合	士	士	上	上	士	士	合	合	士	士	合	合	合	工
	上	上	上	合	上	士	上	上	合	合	。	合	合	合	士	士	上	上	士	士	合	合	士	士	合	合	合	工

註：工尺僅供演唱者參考

香港教育學院·文化與創意藝術學系主辦
 優質教育基金資助 中小學粵劇教學協作計劃

【蕭何月下追韓信】

白攬

信：四野路茫茫，正感神惘惘。忽聞呼叫聲，

似有人追趕。為免阻行程，策馬狂奔放。

何：將軍且停留，蕭何有話講，

信：原來丞相到，忙忙下雕鞍。

【帝女花之樹盟】

白攬

旦：前年父王喻禮部，替王姐長平擇配偶，

只求身出官宦家，年華雙十人俊秀。

鳳高千尺誰能攀，鳳台枉設葡萄酒。

有個周世顯，才錦繡。

禮部選之應鳳徵，今夕鳳台新試酒。

環珮聲傳鳳來儀，等閒誰敢輕咳嗽。

【江山錦繡月團圓】

撲燈蛾

旦：成仁劍、手中拈、弟郎你從此掛身邊，
不斬胡虜不復返，英雄凜烈萬古存萬古存。
生：百世功、一朝建、觀物不忘姊訓勉，
取義成仁懷先烈，丹心碧血効前賢、効前賢。

初階建議教材 唸白： 詩白

【一】

【五郎救弟】

詩白

生：一在三關禦外寇，二在朝中把奸防。

三在家中侍奉母，盡忠盡孝世無雙。

【俏潘安之店遇】

詩白

生：萬水千山留俠影，五湖四海任翱翔。

【帝女花之香天】 詩白

旦：倚殿陰森奇樹雙，
生：明珠萬顆映花黃，
旦：如此斷腸花燭夜，
生：不須侍女伴身傍。

【荔枝換絳桃】 詩白

旦：荷塘一邂逅，旦夕苦相思，
後園相等待，為訴別離詞。

【燕歸人未歸】

詩白

旦：淒涼慈母聽兒啼，情切猶如喚夫歸，
別時泣問歸何日，囑侯郎歸在燕歸。

【鳳閣恩仇未了情】

詩白

生：異國情鴛鴦夢散，空餘情淚濕青衫。

初階建議教材 唸白： 口白

【一】

【搜書院之初遇訴情】

口白

生：好一隻美麗嘅蝴蝶風箏，不幸綫斷飄零，落得身沾塵土。唉、真是可惜可惜呀！看這斷綫風箏，恰似女兒薄命。唔：趁我詩興正濃，何不
在這風箏上面，填詞一首，倒是一番雅事！

【打金枝】

口白

旦：今日乃公婆雙壽之期，駙馬再三叫哀家過府行禮呀！本來亦想前往拜壽嘅，但回想哀家乃是當今公主，汾陽王不過是我父王殿前之臣，君拜臣民斷無斯理嘅。

【潞安州】

鑼鼓白

生：夫人呀！你堅剛節烈，為夫豈有不知，惟是懷裡
嬰兒，何堪膏虎狼之吻，夫人你及早逃生，尚可
留陸門血脈，望他日成人長進，能把父業繼承罷
夫人。

旦：將軍呀！此子頭角崢嶸，日後必成大器，
但何忍出世兩月，便離父親，何況為妻去後，
將軍你鞍兒前，馬兒後，有誰人侍奉將軍呢？